



CemFlow ist ein zementgebundener, faserarmerter Fließestrich. Er überzeugt durch hervorragende Produkteigenschaften. CemFlow wird im Werk computergesteuert hergestellt und einbaufertig zur Baustelle transportiert. Dort fördern Fließestrichpumpen den Estrich in der exakten Menge direkt zum Einbauort.

Boden im Blickpunkt

Fließestrich für modernes Einrichtungshaus

Ob Mode, Einrichtung oder der neue Wagen: Modernes Design möchte man gerne präsentieren. Auf dem elegant geschliffenen Zementfließestrich CemFlow im Einrichtungshaus Art Tisch in Landau zeigt sich Möbeldesign von seiner besten Seite.

Jeder Dritte fragt: Was ist das für ein Boden?“ Eigentlich gehört der Fußboden nicht zu den Gegenständen, die Uli Weigel und Klaus Fichtenkamm, Inhaber des Einrichtungshauses Art Tisch, anbieten. In ihrem neuen Showroom verkaufen sie hochwertige Möbel vom Klassiker bis zum neuesten Design. Doch immer wieder zieht der über 450 Quadratmeter große, weitläufige Fußboden das Augenmerk der Kunden auf sich – und damit weg von den präsentierten Sofas, Tischen und Stühlen hin zur edlen grauen Fläche, auf der sie präsentiert werden. Was die Begehrlichkeiten weckt, ist ein geschliffener Estrich, der sich über die gesamte Verkaufsfläche erstreckt. „Wir haben so einen Fußboden erstmals im unlängst fertiggestellten VitraHaus der Schweizer Architekten und Designer Herzog & de Meuron auf dem Vitra Campus (vgl. context Seite 14) in Weil am Rhein gesehen“, erinnern sich die Händler modernen Möbeldesigns. Auch Architekt Thorsten Arnold erinnert sich an den Eindruck, den dieser Boden dort auf ihn gemacht hat: „In der Verkaufsetage unseres neuen Wohn- und Geschäftshauses wollten wir einen zementgebundenen Fließestrich mit genau dieser Optik realisieren.“ Sein Architekturbüro hat das viergeschossige Gebäude in der Landauer Innenstadt als zeitgemäßen städtischen Bau mit moderner Putz- und Glasfassade konzipiert. Alle vierzehn großen Wohneinheiten waren schon vor der Fertigstellung verkauft.

Die Lage ist gut. Innerstädtisch am Grüngürtel des Ostparks gelegen, mit der Queich, einem kleinen Flüsschen vor der Tür, das im Pfälzer Wald entspringt und in den Rhein mündet. Und für Art Tisch ist die moderne Ladenetage mit der siebzig Meter langen, transparenten Schaufensterfront wie geschaffen. Mit seinen Betonstützen und den offen verlegten Installationen zeigt das Einrichtungshaus für Marken des hochwertigen Segments eine technische Anmutung, die zum Stil des Ladens passt. Hatte man früher keine Schaufenster, so bietet das Geschäft am Boulevard nun die perfekte Verbindung von Innen und Außen und entspricht den ästhetischen Vorstellungen anspruchsvoller Kunden, die sich dort gerne beraten lassen, sei es beim Kauf einer privaten Couch oder bei der Ausstattung von Unternehmen oder Institutionen. Als exklusiver Anbieter in Landau akquiriert Art Tisch die Kunden größtenteils aus der Region, gute Beratung führt aber auch dann und wann zu Aufträgen aus Paris oder Davos.

Für die Präsentation der Einrichtung ist der geschliffene Fließestrich, eine Art hellgrauer Naturterrazzo, sehr stimmig. „Wir haben uns von Heidelberger Fließestrich Eppelheim beraten lassen und Musterflächen gesehen. Der Rheinkies als Körnung bringt eine lebhaft Anmutung, die für mich gut zur Umgebung passt und die auch eine Verbindung des Ladens nach draußen, zur Queich, schafft. Dennoch wirkt der Boden ruhig und ist passend für die Möbelausstellung“, meint Architekt Thorsten Arnold, der sich im Vorfeld auch mit den späteren Ladeninhabern abgestimmt hat. Der Bodenaufbau ist klassisch; zwischen Betondecke und Estrich liegt die Dämmung. Die Fußbodenheizung sowie Ver- und Entsorgungsleitungen sind vom Fließestrich vollkommen hohlraumfrei ummantelt. Bodentanks, etwa für Steckdosen oder Küchenanschlüsse, waren im Vorfeld eingeplant und wurden ausgespart. Als zementgebundener Estrich der Wahl kam CemFlow zum Einsatz, der in kurzer Arbeitszeit vom Estrichleger rationell mit 65 Millimeter Aufbau eingebracht werden konnte. Schließlich wurde der elegante Estrich noch geschliffen und vergütet. „Die Möbel kommen gut zur Geltung“, meint Klaus Fichtenkamm von Art Tisch, „der schöne, glatte und neutrale Boden ist auch gut zu handhaben.“ Nicht zuletzt darum macht es ihm nichts aus, wenn wieder einmal das Verkaufsgespräch vom Sessel zum Boden abschweift. se

Objektsteckbrief

Projekt: Art Tisch creative einrichtungen, Verkaufsraum

Bauherr: AP Projektentwicklung GmbH

Architekt: Arnold Architekten, Landau

Estrichleger: Bast-Estriche, Steinfeld/Pfalz

Produkt: CemFlow-Zementfließestrich CT C30 F5, 50 m²

Lieferwerk: Heidelberger Fließestrich Südwest GmbH, Werk Walldorf

Jahr der Fertigstellung: 2010



michael.brunn@heidelberger-beton.de

andreas.schaefer@heidelberger-beton.de

thorsten.arnold@architekten-arnold.de

www.arttisch.de